

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ

ПЛОСКОСТНАЯ ГРАФИКА И МАКЕТИРОВАНИЕ

- **Графический редактор Adobe Photoshop:** профессиональная обработка фотографий и растровых изображений, ретушь и коллажирование.
- **Графический редактор Adobe Illustrator:** создание векторных изображений и смешанных растрово-векторных композиций.
- **Рисунок:** теоретические и практические навыки запечатления образов, основные принципы анатомии и изображения человека.
- **История искусства:** обзор важнейших этапов развития искусства, современных стилей дизайна и их исторических предпосылок.
- **Цифровая фотография:** работа с цифровой фототехникой, студийная и предметная фотосъемка, обработка фото.
- **Теория дизайна:** композиция, колористика, психология восприятия и их применение при разработке дизайн-макетов.
- **Корпоративная айдентика и брэндинг:** принципы создания логотипов и фирменного стиля компаний.
- **Рекламный дизайн:** принципы создания рекламной продукции и эффектной подачи рекламной информации.
- **Типографика:** традиции оформления печатного текста, эргономика и стилистика оформления печатной продукции.
- **Издательская система Adobe InDesign:** новейшая издательская система от компании Adobe для подготовки печатных и электронных публикаций.
- **Допечатная подготовка:** технологические особенности типографской и оперативной печати, подготовка макетов к печати и предотвращение возможных проблем.

WEB-ДИСЦИПЛИНЫ

- **Создание статичных веб-страниц с использованием HTML 5 и CSS 3:** два основных языка создания веб-страниц, являющиеся стандартом web-индустрии.
- **Юзабилити и эргономика веб-страниц:** теоретические аспекты создания удобных и привлекательных веб-сайтов, ориентированных на удобство пользователя.
- **Системы управления контентом для веб-сайтов:** автоматизированные средства создания динамических веб-сайтов с использованием CMS Wordpress и Joomla.
- **Поисковая оптимизация и web-маркетинг:** теоретические и практические вопросы поисковой оптимизации, продвижения и монетизации веб-сайтов.
- **Интерактивная анимация в Adobe Flash:** создание видеороликов и анимированных интерфейсов с применением технологии Adobe Flash.

Современный рынок труда предоставляет широкий спектр возможностей для специалистов в области компьютерной графики, дизайна и web-технологий. Рекламные агентства, отделы маркетинга и рекламы, издательства, типографии, дизайн-студии, web-студии нуждаются в таких специалистах. Как в большой компании, так и самостоятельно, вы сможете работать графическим дизайнером, иллюстратором, web-дизайнером, web-кодером, оптимизатором web-сайтов, 2D-аниматором. Вы сможете стать 3D-дизайнером, дизайнером интерьера, 3D-аниматором, заниматься видеомонтажом на телевидении или в киноиндустрии.

ТРЁХМЕРНАЯ ГРАФИКА

- **Autodesk 3ds Max. 3D-моделирование:** базовые навыки использования трёхмерной графики и работы в программе Autodesk 3ds Max.
- **Autodesk 3ds Max. Материалы и текстурирование:** создание реалистичных материалов и текстур для трёхмерных объектов.
- **Autodesk 3ds Max. Моделирование сложных объектов:** продвинутые технологии создания трёхмерных объектов с использованием полигонального и сплайн-моделирования.
- **Autodesk 3ds Max. Визуализация и фотореалистичное освещение:** профессиональные методы освещения, визуализации трёхмерных сцен и объектов с использованием mental ray и V-Ray.
- **Дизайн интерьера:** проектирование и реалистичная визуализация интерьеров жилых и офисных помещений.
- **Autodesk AutoCAD:** основы проектирования и работы с чертежами.

ТРЁХМЕРНАЯ АНИМАЦИЯ И ВИДЕО

- **Autodesk Maya. Моделирование, визуализация:** основные приёмы моделирования и визуализации в Autodesk Maya.
- **Autodesk Maya. Анимация и создание эффектов:** приёмы работы с анимацией, частицами, а также создание трёхмерных спецэффектов.
- **Autodesk Maya. Персонажная анимация:** профессиональные технологии создания и анимации персонажей, принципы скелетной анимации, трёхмерная мультипликация.
- **Нелинейный монтаж видео в Adobe Premiere:** приёмы профессионального видеомонтажа и обработки видеороликов.
- **Создание эффектов в Adobe AfterEffects:** постобработка трёхмерной анимации, создание визуальных эффектов в видео.
- **Обработка цифрового звука:** профессиональные техники обработки звука, нелинейного монтажа звуковых эффектов и озвучивания видео.



ПОСЛЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И ДИЗАЙН» ВЫПУСКНИКИ СМОГУТ:

Проводить полный цикл создания фирменного стиля, от разработки концепции до подготовки гайдлайнов и брендбуков, включая разработку фирменной стилистики, корпоративных элементов дизайна и фирменных персонажей.

Создавать макеты вывесок, постеров, рекламных щитов и другой внешней и внутренней рекламы, используя средства плоскостной и трёхмерной графики, включая визуализацию будущей рекламной продукции в реальном окружении.

Производить профессиональную фотосъёмку с использованием цифровых технологий, включая постобработку и ретушь снимков; создавать высококачественные портреты, пейзажные и панорамные фотографии, проводить ночную съёмку, макросъёмку и создавать фотографические коллажи.

Создавать макеты полиграфических изданий: газет, журналов, книг, рекламной полиграфической продукции, включая допечатную подготовку изданий.

Проектировать и создавать статические и динамические веб-сайты в Интернете, от простейших сайтов-визиток до web-порталов и интернет-магазинов.

Применять на практике технологии продвижения и монетизации веб-сайтов.

Создавать интерактивные элементы веб-страниц, динамические меню и элементы управления, а также встраивать видеофрагменты в веб-страницы с использованием технологии Adobe Flash.

Создавать и обрабатывать видеоролики, совмещать и синхронизировать видеоматериал со звуковым рядом, управлять техническим процессом озвучки видеороликов.

Создавать реалистичные трёхмерные изображения с использованием новейших профессиональных технологий моделирования и визуализации.

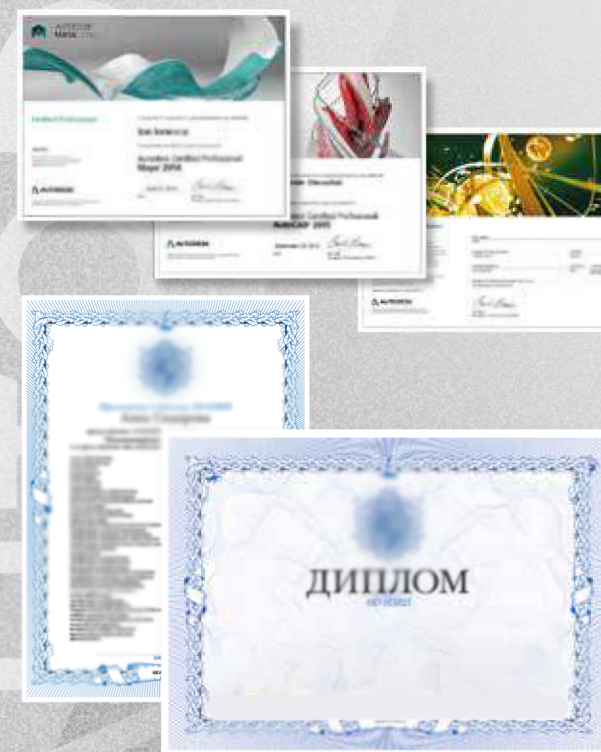
Проектировать интерьеры и экстерьеры помещений и зданий, реалистично визуализировать их в соответствии с реальным окружением.

Создавать компьютерные мультфильмы с использованием двумерной или трёхмерной анимации и профессиональных спецэффектов.



Филиалы Компьютерной Академии США являются авторизованными учебными центрами компании Autodesk — лидера в индустрии трёхмерной компьютерной графики. Курс читают авторизованные инструкторы Autodesk.

В ходе обучения студенты могут получить престижные международные сертификаты от компании Autodesk, которые подтверждают их квалификацию и успешное изучение программных пакетов Autodesk 3ds Max, Maya и AutoCAD.



В программу обучения входят тренинги по soft skills